

Auditorium Rai – Concerto n. 21 venerdì 19 maggio ore 20



21 -19/05

Venerdì 19 maggio 2023, 20.00

LEONIDAS KAVAKOS direttore
MAO FUJITA pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouverture da
La Clemenza di Tito, K 621

Wolfgang Amadeus Mozart
Concerto n. 23 per pianoforte e
orchestra in la maggiore, K 488

Sergej Prokof'ev
Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore,
op. 111

LEONIDAS KAVAKOS– direttore

Leonidas Kavakos è riconosciuto in tutto il mondo come violinista e artista di rara qualità, acclamato per la sua tecnica ineguagliabile. Negli ultimi anni, Kavakos si è affermato fortemente anche come direttore d'orchestra, collaborando con la Filarmonica di New York, la Houston Symphony, la Dallas Symphony, la Gürzenich Orchester, i Wiener Symphoniker, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, la Chamber Orchestra of Europe, il Maggio Musicale Fiorentino, la Filarmonica del Teatro La Fenice e l'Orchestra Sinfonica Nazionale Danese. Di recente, ha diretto con grande successo la Filarmonica di Israele.

MAO FUJITA – pianista

Con un'innata sensibilità musicale e naturalezza nella sua arte, il pianista ventiquattrenne Mao Fujita ha già impressionato molti grandi musicisti come uno di quei talenti speciali che si incontrano solo raramente, ugualmente a suo agio in Mozart come nel grande repertorio romantico. Iniziando le lezioni di pianoforte all'età di tre anni, Fujita ha vinto il suo primo premio internazionale nel 2010 e nel 2019 è stato medaglia d'argento al Concorso Tchaikovsky a Mosca, dove le sue speciali qualità musicali hanno ricevuto un'attenzione eccezionale dalla giuria di musicisti.