



TEATRO ERBA



La bella abitudine di andare a Teatro nel salotto di Torino

In esclusiva per gli iscritti Unitre e i loro famigliari

Abbonamento a 4 spettacoli

alla tariffa di € 42,00

posto di platea numerato

Titolo fisso:

***Il diario di Anne Frank* domenica 4 febbraio ore 16**

A scelta, al momento del pagamento, fra

Un delitto avrà luogo
domenica 3 dicembre ore 16

oppure

Il Piccolo Principe
martedì 26 dicembre ore 16

La vita al contrario
domenica 17 marzo ore 16

oppure

Fantasmì sotto sfratto
domenica 14 aprile ore 16

Galà dei G.E.T.
giovedì 30 novembre ore 21 Colosseo

oppure

Il Soldato fanfarone
domenica 15 ottobre ore 16

SCHEDA DEGLI SPETTACOLI

IL DIARIO DI ANNE FRANK: questo dramma teatrale, tratto da *Il Diario di Anne Frank* e Premio Pulitzer per la drammaturgia nel 1956, da tempo non era rappresentato in Italia. Come ha scritto Liliana Segre, in una lettera indirizzata alla Compagnia in occasione del nuovo allestimento: *“Tempi come i nostri purtroppo hanno ancora bisogno di eroi. Fantasmì e incubi del passato infatti non sono mai definitivamente debellati e anzi rischiano di riproporsi in forme nuove e insidiose”*



UN DELITTO AVRA' LUOGO di A. Christie: con trent'anni di specializzazione in Agatha Christie al suo attivo la Compagnia Torino Spettacoli firma la nuova produzione in **prima nazionale**... Nel salotto di Letizia Blacklock c'è una piccola folla di amici... Sembra tutto normale: due chiacchiere, un the finché, alle 18.30 in punto, salta la corrente e, nel buio, qualcuno spalanca la porta e grida: “mani in alto!”, poi spara tre colpi di pistola e cade a terra, morto. Ma che cosa è successo realmente? La polizia brancola nel buio ed è pronta ad archiviare il caso. Miss Marple, invece, non si perde d'animo...

IL PICCOLO PRINCIPE: “Tutti i grandi sono stati piccoli, ma pochi di essi se ne ricordano” (Saint-Exupery). Atteso ritorno, a grande richiesta, per l’edizione de *Il piccolo principe* che ha registrato il “tutto esaurito” a ogni replica. Si tratta del testo francese per l’infanzia più tradotto e più letto dalla sua pubblicazione. A che cosa deve la sua straordinaria fortuna? Al fatto che arriva a toccare il cuore di tutti, a qualunque età lo si scopra. È il racconto fantastico, in parole, musica, canzoni e danza, dell’incontro tra un aviatore caduto con il suo aereo nel deserto e un ragazzino, caduto dalle stelle.



LA VITA AL CONTRARIO di Francis Scott Fitzgerald: secondo anno di repliche di una delle più straordinarie interpretazioni di sempre: in una suggestiva e visionaria messinscena, l'affascinante Giorgio Lupano dà anima e corpo alla storia dell'uomo nato anziano che ha vissuto la sua vita all'incontrario.

FANTASMI SOTTO SFRATTO: spettacolo musicale inedito, ricco di melodie accattivanti e gag comiche, con effetti visivi e costumi d'impatto, un musical che saprà divertire, emozionare e conquistare gli spettatori.



GALA' dei G.E.T. : una serata di musical, danza e teatro, una kermesse che vede protagonisti i migliori talenti, spaziando dal grande repertorio del balletto classico alla prosa, a quadri coreografici e musicali tratti da celebri musical e operette, alla danza contemporanea.

IL SOLDATO FANFARONE: Un soldato tracotante, un servo furbissimo e una galleria di personaggi per la più amata e divertente commedia del maestro insuperato della comicità “*Se non fosse stato per Plauto, il teatro romano non sarebbe nato. Sarebbe rimasto un’imitazione di quello greco e noi non vi troveremmo quello specchio di una società che invece ci ha fornito (Indro Montanelli)*”.

