

**** domenica 8 settembre, ore 17 - Palazzo Mistrot, Villarbasse**

(collaborazione Assoc. Amici S. Nazario e Palazzo Mistrot)

“Viaggio nel tempo”: Riccardo Zamuner violino, Arianna Di Martino violoncello;

musiche di Mozart, Verdi, Massenet, Elgar, Halvorsen.

**** sabato 21 settembre, ore 17 - Auditorium Orpheus**

“Natura e dintorni”: Coro Torino Vocalensemble, Maria Ciavarella direttore;

musiche di Janequin, Mendelsshon, Britten, Hindemith.

**** martedì 24 settembre, ore 21 - Chiesa San Salvatore**

“Cello Suites”: Dario Destefano violoncello;

musiche di Bach, Sibelius.

**** lunedì 30 settembre, ore 21 - Auditorium Orpheus**

“Lirica in salotto”: Simone Del Savio baritono, Paolo Grosa pianoforte;

musiche di Rossini, Bellini Donizetti, Verdi, Puccini.

**** domenica 6 ottobre, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Ai confini dell’opera”: Francesca Lanza soprano, Evans Tonon baritono, Diego Vasserot tromba e flicorno,

Gilberto Bonetto pianoforte; *musiche di Mozart, Rossini, Donizetti, Gershwin, Porter, Kern.*

**** martedì 8 ottobre, ore 21- Famija Turineisa**

“Echi istriani, musiche e testimonianze”: Roberto Issoglio pianoforte, Valentina Fornero violoncello; Daniela Quaglia soprano, Andrea Vigna Taglianti pf.;

musiche di Luigi Donorà.

**** sabato 12 ottobre, ore 16,30 - Famija Turineisa**

“La Quinta Corda”, con Alessia Cargino e Marta Stradiotti violini, Alberto Ocelli e Arianna Nastro viole,

Chiara Manueddu violoncello, Roberto Di Natale pf.;

musiche di Ludovico Einaudi.

**** martedì 15 ottobre, ore 21 - Famija Turineisa**

“D’Ito all’opera”: Sachika Ito soprano, Davide Sciacca chitarra;

musiche operistiche di autori vari.

**** domenica 20 ottobre, ore 16 - Chiesa San Salvatore**

“Pianista del buio”: Fabrizio Sandretto pianoforte;

musiche di Chopin, Saint-Saëns, Khachaturian.

**** sabato 26 ottobre, ore 17 - Auditorium Orpheus**

“Sfumature”: Duo Vieuxtemps con Giuseppe Simone Barone violino Cristina La Bruna arpa;

musiche di Vieuxtemps, Oberthur, Shaposhnikov, Renié, von Wilm, Saint-Saëns.

**** sabato 2 novembre, ore 16 - Auditorium Orpheus**

“Allievi dell’Accademia Verdiana ‘Carlo Bergonzi’ di Busseto”: tre cantanti con Simone Maria Marziali pf.;

musiche di Verdi.

**** martedì 5 novembre, ore 21 - Famija Turineisa**

“Il suono dell’anima”: Maria Claudia Bergantin soprano, Massimo Barrera violoncello, M.Teresa Immormino pf.;

musiche di Denza, Tosti, Cominotti, Hahn, Correggia.

**** sabato 9 novembre, ore 17 - Famija Turineisa**

(collaborazione Contrametric e Famija Turineisa)

“Trio”: Roberta Nobile flauto, Simone Benevelli

clarinetto, Sandro Zanchi pianoforte;

musiche di Saint-Saëns, Hindemith, Emmanuel.

**** domenica 10 novembre, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Musiche dal cuore”: Anna Serova viola;

musiche di Bach, Vieuxtemps, Corghi, Yoker, Reger.

**** sabato 16 novembre, ore 16,30 - Famija Turineisa**

“Rimembranze”: Xing-Yao Chen soprano, Achille Lampo pianoforte;

musiche di Puccini.

**** sabato 23 novembre, ore 16,30 - Auditorium Orpheus**

“Spazio Musica: premiati del Concorso “Luigi Mancinelli” di Orvieto 2023”, Clémence Hicks ms., Daria

Kovalenko soprano, Leonardo Nicassio pianoforte;

musiche di Rossini, Čajkovskij, Offenbach, Puccini.

**** domenica 24 novembre, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Trio Fuga”: Ettore Fuga flauto, Carlotta e Giacomo Fuga pianoforte 4 mani;

musiche di Fauré.

**** sabato 30 novembre, ore 16,30 - Auditorium Orpheus**

“Muse pucciniane, passeggiate torinesi”: Barbara

Somogyiova soprano, Ivanna Speranza soprano, Raffaella

Portolese pianoforte, Mario Brusa voce narrante, Monica

Rosolen cicerone; *musiche di Puccini.*

**** martedì 3 dicembre, ore 21 - Famija Turineisa**

(collab. Famija Turineisa e Conservatorio di Torino)

“Musica al femminile, compositrici da riscoprire”:

Francesca Idini soprano, Emma Guglielmi e Elisa Giola

arpa, Elisa Gentile violino, Anna Maria Bordin pf.;

musiche di Germaine Tailleferre, Fanny Mendelsshon.

**** martedì 10 dicembre, ore 21 - Famija Turineisa**

“Spagna, Carmen e dintorni”: Sabrina Pecchenino

mezzosoprano, Giuseppina Scravaglieri pianoforte;

musiche di De Falla, Albeniz, Bizet, Obradors.

**** sabato 14 dicembre, ore 16,30 - Famija Turineisa**

“Italian piano songbook”: Paolo Ricca pianoforte;

canzoni/colonne sonore/jazz/musiche napoletane.

**** domenica 15 dicembre, ore 16 - Chiesa San**

Salvario

“Pro Pace in mundo”: Chiara Taigi soprano, Enrico Zucca pianoforte;

musiche di Haendel, Verdi, Mercadante, Bizet, Debussy, Purcel.

**** domenica 12 gennaio, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Panorami sonori”: Viotti Ensemble con Paolo Giolo violino e Marco Lamberti violino, Alberto Giolo viola,

Giacomo Berutti violoncello;

musiche di Mozart, Turina, Albeniz, Verdi-Chiappero.

**** martedì 14 gennaio, ore 21 - Famija Turineisa**

“Canzoniere piemontese”: Elena Colombatto soprano, Michela Varda pianoforte; *musiche di Sinigaglia, Perrachio, Brofferio, Lessona, Pestalozza.*

**** sabato 18 gennaio, ore 17 - Auditorium Orpheus**

“Perle orientali”: Chihiro Nagumo mezzosoprano, Eugenio De Rosa pianoforte;

musiche di Liszt, Wagner, Fauré, Duparc.

**** domenica 26 gennaio, 16,30 - Chiesa S. Lorenzo**

“Succulento assaggio mozartiano”: Elisa Eleonora Papandrea violino, Filippo Mancini organo;

musiche di Mozart.

**** sabato 1 e domenica 2 febbraio, dalle ore 10,30 alle 23,00 - Teatro Baretto e altre sedi, con anteprima venerdì 31 gennaio, h. 20,30 al Conservatorio**

(Associazione Baretto con collab. Concertante)

“Mozart Nacht und Tag” 17° maratona mozartiana, con i contributi dei Conservatori di Torino, Alessandria, Cuneo, Novara, con allievi e diplomati e con artisti professionisti ospiti;

musiche di Mozart.

**** domenica 2 febbraio, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Grandi Lieder”: Carmelo Corrado Caruso baritono, Giulio Zappa pianoforte;

musiche di Beethoven, Malher.

**** sabato 8 febbraio, ore 17 - Auditorium Orpheus**

“sulle corde classiche”: Guitare Actuelle Ensemble complesso chitarristico, Dora Filippone direttrice;

musiche di Vachez, Kleynjans, L. Mozart.

**** domenica 16 febbraio, ore 17 - Palazzo Barolo**

“Delizie sonore”: Arianna Di Martino violoncello, Giulia Loperfido pianoforte;

musiche di Beethoven, Prokofiev.

**** domenica 23 febbraio, ore 17 - Palazzo Barolo**
 “Connessione Novecento, viaggio sonoro nello spazio-tempo musicale”: Duo Maclè con AnnaMaria Garibaldi e Sabrina Dente pianoforte a 4 mani;
musiche di Ravel, Poulenc, Casella, Stravinskij.

**** martedì 25 febbraio, ore 21 - Famija Turineisa**
 “Histoires naturelles in colori transalpini”: Duo Misia con Arianna Stornello soprano e Cristina Laganà pf.;
musiche di Ravel, Satie, Poulenc, Debussy, Fauré.

**** sabato 1° marzo, ore 17 - Oratorio San Filippo Neri**
(collaborazione Contrametric)
 “post romanticismo”: Anna Castellani violino, Alfredo Castellani pianoforte, Quartetto dei Solisti di Contrametric Ensemble;
musiche di Chausson.

**** domenica 2 marzo, ore 17 - Oratorio San Filippo Neri**
 “Gemme in salotto”: Barbara Costa soprano, Gianluca Di Donato pianoforte;
musiche di Brahms, Malher, Berg.

**** sabato 8 marzo, ore 17 - Auditorium Orpheus**
 “Colori armonici, per cinque”: Quartetto Eridano con Davide Torrente e Sofia Gimelli violini, Carlo Bonicelli viola, Chiara Piazza e Luigi Colasanto violoncelli;
musiche di Schubert.

**** domenica 9 marzo, ore 17 - Oratorio San Filippo Neri**
 “Quartetti mozartiani”: Paola Dusio flauto, Carlotta Conrado violino, Giorgia Lenzo viola, Claudia Ravetto violoncello;
musiche di Mozart.

**** domenica 16 marzo, ore 17 - Palazzo Barolo**
 “sapienza tedesca, melodia austriaca, lirismo russo”: Giacomo Indemini viola, Roberto Issoglio pianoforte;
musiche di Bach, Schubert, Rachmaninov.

**** sabato 22 marzo, ore 17 - Famija Turineisa**
 “L'altra metà della Musica”: Duo Carmela Pizzulli violino, Maria Teresa Pizzulli pianoforte;
musiche di Clara Wieck Schumann, Fanny Hensel Mendelsshon.

**** martedì 25 marzo, ore 17 - Famija Turineisa**
 “La quiete nella confusione del cuore”: Barbara Somogyiova soprano, Michela Di Martino voce recitante, Diego Mingolla pianoforte;
musiche di Čaikovskj, Puccini, Morricone, Piazzolla, Bernsten, testi di Massimo Bisotti.

**** sabato 29 marzo, ore 17 - Famija Turineisa**
 “Suoni alati, sospiri d'arco”: Rita La Vecchia soprano, Ludovico Pent violino, Francesco Cavaliere pianoforte;
musiche di Bach, Vivaldi, Donizetti, Puccini, Garrett.

**** sabato 5 aprile, ore 17 - Auditorium Orpheus**
 “Primavere”: Edoardo De Angelis violino, Anna Barbero Beerwald pianoforte;
musiche di Vivaldi, Beethoven, Paganini.

**** domenica 6 aprile, ore 17 - Palazzo Barolo**
 “Palpitanti donne nel melodramma”: Oksana Lazareva contralto, Jasmina Dolinska pf.;
musiche di autori vari italiani, francesi, russi.

**** martedì 8 aprile, ore 21 - Circolo Svizzero**
 “da Bach alla contemporaneità, con archi scuri”: Giacomo Indemini viola, Dario Destefano violoncello;
Bach, Beethoven, Bartòk, Hindemith, Castagnoli.

**** domenica 13 aprile, ore 16 - Chiesa San Salvario**
 “ad versus tempus pascale”: Chiara Bertoglio pianoforte, Giovanni Bertoglio violino;
musiche di Bach, Vitali, Haydn, Franck, Pärt.

**** lunedì 14 aprile, ore 20,30 - Circolo Eridano**
(collab. con Circoli Artisti ed Eridano)
 “Danze slave e Valzer”: Duo Carlotta Fuga e Giacomo Fuga pianoforte a quattro mani;
musiche di Brahms, Dvořák.

**** martedì 15 aprile, ore 21 - Auditorium Orpheus**
 “Trio d'archi”: Tomoka Osakabe violino, Timothy Cobb e Davide Botto contrabbassi;
musiche di Bottesini.

**** sabato 10 maggio, ore 21 - Duomo**
 “L'anima è una sinfonia”: in definizione;
musiche in definizione.

**** domenica 11 maggio, ore 16 - Palazzo Barolo**
 “Salotto Chopin, note di vita”: Alfredo Castellani, Giacomo Fuga, Massimiliano Génot, Adalberto Riva pianoforti, Beatrice Bonino voce narrante;
musiche di Chopin.

**** lunedì 12 maggio, ore 20,30 - Circolo Eridano**
(collab. con Circoli Artisti ed Eridano)
 “Trio in rosa”: Marta Tortia violino, Giulia Lanati violoncello, Valeria Vitelli pianoforte;
musiche di Brahms, Šostakovič.

**** lunedì 9 giugno, ore 20,30 - Circolo Eridano**
(collab. con Circoli Artisti ed Eridano)
 “violini regali”: Duo Libra con Ivanna Nicoletta e Luigi Presta violini,
musiche di Leclair, Boccherini, Mozart, De Beriot.

== Ingressi liberi e gratuiti nelle varie sedi ==
 ** raccolta di offerte libere **

Associazione “CONCERTANTE - Progetto Arte&Musica”
 Via Po 43 c/o Famija Turineisa, 10124 Torino - tel. 011.531182



“Musica in concerto”

(19ª edizione)

Stagione 2024/2025

“Affetti sonori”

sedi in Torino:

Famija Turineisa, Via Po 43

Palazzo Barolo, Via delle Orfane 7

Auditorium Orpheus, Corso Trento 13

Oratorio San Filippo, Via Maria Vittoria 5

Teatro Baretta, Via Baretta 4

Circolo Svizzero, via E. De Sonnaz, 17

Circolo Eridano, Corso Moncalieri 88

Chiesa San Salvario, Via Nizza 20

Basilica San Lorenzo, Piazza Castello

Cattedrale San Giovanni Battista, P.zza S. Giovanni

Villarbase: Palazzo Mistrot, Via alla Fonte 8

con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO